

Mor el compositor i pedagog Carles Guinovart als 78 anys, gran divulgador de la música contemporània

# Crear i ensenyar

Redacció  
BARCELONA

El compositor Carles Guinovart (Barcelona, 1941) va morir dimarts a la seva ciutat natal, segons va confirmar el Conservatori Municipal de Música de Barcelona. Músic, pedagog i promotor musical, la seva producció d'obres a solo, de cambra i música simfònica va tenir un ampli ressò internacional. També va destacar en l'anàlisi i l'ensenyament de la música contemporània. Format a Barcelona i més tard a París, Guinovart era catèdric d'harmonia i contrapunt, professor de la càtedra de composició i anàlisi musical al Conservatori Superior de Música de Barcelona, i va ser l'impulsor i director del Curs Internacional d'Interpretació Musical de Girona des de l'any 1984. Una de les seves ambicions va ser, precisament, servir a l'estudi de la música a través de la pedagogia i treballar per la projecció de la música contemporània, dels segles XX i XXI.



Una imatge del compositor i pedagog Carles Guinovart ■ c.g.

El músic català va ser un exponent de la composició del segle XX i XXI a Catalunya

Com a pedagog, i des de la càtedra de composició i orquestració que ocupava al Conservatori Superior Municipal de Barcelona, va contribuir a la formació de diverses generacions de joves músics catalans que finalitzen aquí els seus estudis oficials.

Guinovart va treballar en la difusió del coneixement musical. L'any 1971 va començar a dirigir un seminari sobre la música

del segle XX, va ser membre de l'Associació Catalana de Compositors, entitat de la qual va ser vicepresident entre el 1982 i el 1984, i membre del consell editorial de la *Revista Musical Catalana*. També va escriure diversos articles i va impartir cursos i conferències en centres musicals de gran prestigi. La cerimònia de comiat tindrà lloc avui al tanatori de les Corts (16.15 h). ■



Sopa de Cabra ■ GUSTAFF CHOOS

MÚSICA

## Sopa de Cabra: estrena al març

L'històric grup gironí de rock Sopa de Cabra presentarà per primera vegada en directe el seu nou disc el 14 de març del 2020 al Poble Espanyol de Barcelona, dins del festival Cruïlla de Primavera. Les en-

trades es posen avui a la venda, a partir de les 9 del matí, a [cruillabarcelona.com](http://cruillabarcelona.com). El grup està immers en la gravació del seu desè disc d'estudi, que apareixerà durant el primer trimestre del 2020. ■ x.c.

DANSA

## El Mercat acull els 'fantasmes' de Christian Rizzo

Si Pere Faura indagava sobre els *zombies* dissabte al TNT a *Incurables* o la Sala Beckett fa una mirada sobre la mort (des de la més social a la més fantàstica), ara és el Mercat el que acull una mena de fantasmes: catorze ballarins construeixen, des d'avui i fins dissabte, la coreografia *Une maison*, de Christian Rizzo. El coreògraf explicava ahir en roda de premsa que l'obra és "un ritual sobre l'absència i sobre els fantasmes, i es tracta de celebrar l'absència per poder donar lloc a la perspectiva i també al futur". ■ REDACCIÓ

MÚSICA

## Elton John farà dos concerts al Sant Jordi el 2020

*Farewell Yellow Brick*, la gira de comiat d'Elton John, que en principi havia de finalitzar enguany, s'ha perllongat fins al 2021. En un principi va ser per Austràlia, però ahir es va fer saber que també passarà per Europa, i així Elton John farà parada a Barcelona amb un doble concert els dies 2 i 3 d'octubre del 2020 al Palau Sant Jordi. Les entrades es posaran a la venda general el proper 10 d'octubre. La gira va començar el setembre del 2018 als EUA i fa un repàs a la seva carrera, de més de 50 anys de trajectòria. ■ REDACCIÓ

100% FOTOPRINT

EDICIONS PARCIR SELECCIONS

LLIBRES PARCIR

# Temps de tardor, temps de bones lectures

Àngel Guimerà, 74 · 08241 Manresa · Tel. 93 873 38 82 · [www.parcir.com](http://www.parcir.com)



MILERS DE PERSONES  
NECESSITEN  
AJUDA URGENT PER SOBREVUIRE

fes-te soci:  
902 15 15 07  
[www.msf.es](http://www.msf.es)